

# Corrigenda zum 5. Liederkreis

aus

Rig-Veda. Das heilige Wissen. Bd. 2: Dritter bis fünfter Liederkreis  
(= Witzel, Gotō & Scarlata 2013)

(aktualisiert am 16. April 2025)

Literaturangaben und -abkürzungen folgen denen im gedruckten Buch 681ff., neue Titel erscheinen hier am Schluss in der Bibliographie.

## Varia

Lies ř ohne Makron im Kommentar zu 5.7.6 (*puruspřham*), 5.26.2 (*svardřsam*), 5.30.15 (*pravřje*), 5.32.4 (*vrřsaprabharmā*), 5.35.4 (*vrřṣṇi*), 5.36.5 (*vrřsan-*), 5.44.6 (*yādřk*, *tādřk*), 5.44.8 (*yādřśmin*), 5.47.3 (*prřśnir*), 5.52.8 (*řbhvasam*).

S. auch *passim* Jamison & Brereton 2014– – die Sigle WG (Witzel Gotō) steht im Kommentar zu diesem Buch (und nur zu diesem) für: “Scarlata in WG”.

## 5.2.3

Da ich ihm [Indra?] den Unsterblichkeitstrank [...] gegeben habe, ...

Da ich ihm [Indra?] den Unsterblichkeitstrank, **in reichlichen Portionen**, gegeben habe, ...  
*vipřkvat* blieb unübersetzt. Das Wort ist im RV nur hier belegt. Übersetzungsvorschläge bei GR ‘etwa: unvermischt, lauter’, GE ‘befreiend’ (ohne Kommentar), Jamison & Brereton 2014 ‘without impurity’; Scarlata, *Wurzelkomposita*, verweist auf Oldenberg, *Noten*, zur Stelle: “mit Entmischung ausgestattet”; ist also zu verstehen: man mischt dem Soma etwas bei, um es gleich wieder herauszufiltern? Gut belegt ist *sam + prc* “zusammenfüllen”, v. a. von verschiedenartigen Stoffen, Entitäten, also ‘mischen, vermengen’, dann ‘zusammenkommen, berühren’, weniger gut verankert ist das konträre *vi + prc* etwa: ‘abscheiden, absondern, entfernen’ (3x). Ausgehend von der Grundbedeutung der Wurzel ‘füllen, anfüllen’ ist auch denkbar, dass das verbale Konzept zunächst auch auf einzelne Stoffe Anwendung

fand (s. hierzu GR s. v., der die Notion ‘mischen’ für eine Spezialisierung hält) so dass für *sam + prc* auch die Bedeutung ‘auffüllen’, d. i. ‘nach und nach füllen; anhäufen’ plausibel wäre und für *vi + prc* demnach auch etwa: “entfüllen”, d. i. ‘abfüllen, abschöpfen, leeren’. In diesem Sinne könnte *vipřkvant-* als ‘in vielen (-vant-) Abschöpfungen, Abfüllungen, Portionen’ verstanden werden, was m. E. an unserer Stelle inhaltlich angebracht ist.

## 5.2.12

... [Indra] soll, **da er keinen Gegner kennt**, den Besitz des gegnerischen Herrn ganz und gar eintreiben ...

Komm.: Im Text steht *aśatrú*, das dann auf den Besitz (*védas*) zu beziehen wäre, so denn auch GR s. v. und nur für diese Stelle: ‘von keinem Feinde in Besitz genommen oder behütet’. GE übersetzt ‘ohne Widerstand’, also als Adverb; so auch Jamison & Brereton 2014: ‘unchallenged’ – die Verwendung dieser Art von Komposita als Adverbien ist fraglich; AiGr II, 2 (304f.) verzeichnet lediglich ein Abstraktum für den AV: ‘Feindlosigkeit’. *aśatrú-* ist sonst typisches und seit seiner Geburt (s. 8.96.16) ausschliessliches Beiwort des Indra. Ich lese deshalb gegen die Überlieferung *aśatrúr*, bezogen auf Indra.

## 5.3.3b

Komm.: Zu beachten Gonda 1971: 138: “5, 3, 3 *yát te jánima cāru* ... not “wenn deine schöne Geburt stattfindet”, but “thy lovely offspring ...”.

## 5.5.4

Komm.: *ūrṇamradā*, PP: *ūrṇamradāḥ* m./f., wohl für (metrisch gleichwertiges) *\*ūrṇamradaḥ* scil. *barhiṣ-* n.; GR s. v.: “... was hier aber als Gottheit (männlich oder weiblich) gedacht ist”.

## 5.5.5

Komm.: *Vorankommen*] *suprāyaṇās*, d. i. *su-pra-ayaṇá-* zu *ay/i*, besser jedoch *suprayāṇās*, also *su-pra-yāṇá-* zu *yā* zu lesen; cf. OLD zu 2.3.5: ‘(Tore,) die gutes Voran-, Vorwärts-, Fortfahren bieten > die freie Durchfahrt bieten’.

## 5.6.4

Für dich, Agni, möchten wir ein strahlendes (Feuer) entzünden, (eines), [...], das nicht altert, ...  
Für dich, Agni, möchten wir ein strahlendes (Feuer) entzünden, (eines), **Himmlicher**, das nicht altert, ...

*deva* (Vok. Sg.) blieb unübersetzt.

### 5.6.8c

~~Für dich möchten wir~~ die sein, die ...

Wir möchten die sein, die ...

### 5.7.9

~~Wer dir beim Zugiessen der Schmelzbutter~~, Agni, ...

Wer, **o Du, dessen Trank (Zugießung) die Schmelzbutter ist**, Agni, ...

*sarpirāsute* ist natürlich Vok. (genauso auch in 5.21.2) zu wiederkehrendem *sarpirāsuti*- und nicht Lok. zu einem unwahrscheinlichen Stamm *\*sarpirāsutá*-.

### 5.7.10

Komm.: lies 'e. Sieben Silben ...'.

### 5.8.6

Dich ... haben die Götter zu ihrem Boten gemacht, ~~zu ihrem Gefährt für die Opferspeisen~~. ... Zu dem, der ~~Weite~~ schafft, ... zu ihrem funkelnden Auge, ~~der~~ das Denken anregt, haben sie (dich) gemacht.

Dich ... haben die Götter zu ihrem Boten gemacht, (zu dem,) **der die Opferspeisen fährt**. ... Zu dem, der **weiten Raum** schafft, ... zu ihrem funkelnden Auge, **das** das Denken anregt, haben sie (dich) gemacht.

*havyavāhanam*, aufgrund der übrigen Formen im Paradigma (7x Nom.Sg.m. -as, 5x Vok.Sg.m. -a, 1x Nom.Pl.f. -īs; nur von Agni bzw. von seinen Strahlen) doch eher Akk.Sg.m. zu einem verbalen Rektionskompositum als Akk.Sg.n. zu einem Determinativkompositum; also = *havyavāh*-. S. auch 5.11.4.

### 5.8.7

Komm.: ... mit *su*-Präfix, S. 22f.

### 5.12.4

Welche bewachen das Schlupfloch dessen, der das Rta nicht kennt?

Welche, **Agni**, bewachen das Schlupfloch dessen, der das Rta nicht kennt?

### 5.14.6

... mit **sehr andächtigen** ... (Lobgesängen)

*stómebhir* ... *svādhībhir* ... ; die Übersetzung suggeriert ein Determinativkompositum mit einem Nom.Ag. (\*)*ādhī*-

‘andächtig’ als HG, vielmehr liegt ein Possessivkompositum mit *ādhi-* f. ‘Ansinnen, Andacht, Sorge’ vor; cf. Scarlata, *Wurzelkomposita*, 274f.

### 5.15.1

Sobald man ihm Schmalz vorsetzt, ...

Sobald er vor dem Schmalz sitzt, ...

*ghṛtāprasattas* – so eher mit der *communis opinio*; ansonsten wäre bereits hier ein BV des Typus *putra-hata-* ‘dessen Sohn getötet ist’ anzunehmen (cf. AiGr. II, 1, 302).

### 5.19.4

Komm.: M. E. ist *ājāmi* (n. Sg.) vom Vergleich im Halbvers a attrahiert, wo *dugdhām* elliptisch für etwa *dugdhām ... páyas* (n. Sg.) ‘die gemolkene (Milch)’ stehen mag; das Wort zielt aber wohl doch auf Agni, der in den folgenden Halbversen klar Subjekt ist. Der Vergleich mit der Thematik im Lied 10.10 (“Inzest”) scheint an unserer Stelle ein bisschen weit hergeholt, wenn auch *mutatis mutandis* nicht völlig unmöglich; cf. hierzu GE und Jamison & Brereton 2014.

### 5.22.2

... als Gott, ...

... den Gott, ...

### 5.26.3

Dich, dessen Hotar-Amt im Aufspüren besteht, ...

Dich, dessen Hotar-Amt und dessen (in dich) gespendeten Opfergüsse das Aufspüren (der Opferspeisen durch die Götter) ermöglichen, ...

Komm.: *vītíhotraṃ tvā*; das VG referiert auf *vītāye* in 5.26.2c, das HG ist *hotrá-* n. ‘Amt des Hotar’ bzw. *hótrā-* f. ‘Opferguss, Opfer’, will heissen: durch seine Tätigkeit als Hotar (*hotrá-*) und somit durch die damit einhergehenden ins Feuer gespendeten Opfergüsse (*hótrā-*) ermöglicht Agni, dass die Götter den Opferplatz, die Opferspenden aufspüren.

### 5.27.3

...: für den (Spross des) Trasadasyu, ...

...: (für den Spross des) Trasadasyu, ...

### 5.29.1

Komm.: ‘deren *dákṣa*(s) das Reinmachen ist’; hier mit dem Stamm *pūtádaḥṣa-*, welches mit *pūtádaḥṣas-* alterniert; cf. *dákṣas-* n. ‘rechtes Handeln’ und *dákṣa-* ‘tüchtig’, m. ‘Tüchtigkeit’.

### 5.30.8

... einem Rad gleich ...

... einem Radpaar gleich ...

Komm.: Wenn nicht: ‘wie mit einem Rad’ – ?

### 5.30.11

... vor den Sitzen (~~der Götter~~).

Komm.: *sādanaṣu* GE folgend wiedergegeben: “auf den (Götter)sitzen”; wohl eher der Ort, wo Indra und seine Verbündeten sich aufhalten und vor dem Kampf um die Kühe sich stärken, d. i. im eigenen Lager bzw. vor dem befestigten Lager der Gegner (dann etwa = *púr-* in *puramdará-* s. gleich). Für die Pādas c, d ist dann ferner zu erwägen: ‘Da nun, nachdem er, Indra, davon (vom Soma) getrunken hatte (*papivān ... asya*), die Festungen aufgebrochen hatte (*puramdará-*), gab er von den rötlichen Kühen (einige) zurück.’

### 5.30.12

des Helden unter den Helden

des grössten Helden unter den Helden

### 5.31.8

Ihr fuhrst zum Gewaltigen [Śuṣṇa?]. Auch fuhrst du den Kutsa, als die Götter euch beide mit Uśanā zusammenbrachten.

Ihr beide fuhrst zum Gewaltigen [Śuṣṇa oder Uśanā?]: fuhrst du doch den Kutsa, just da, als die Götter euch beide mit Uśanā zusammenbrachten.

Komm.: S. nun auch Jamison & Brereton 2014.

### 5.32.2

... den Drachen, der, (alle und alles) verscheuchend, dalag, ...

... den Drachen, der sich selbst überlassen dalag, ...

Komm.: S. die Diskussion in Jamison & Brereton 2014–.

#### 5.32.4

Sogar den, der sich (in seinem Wahn) an der Eigenart **von ihnen (hier)** berauschte ...

**Und genau den von ihnen (den Dānavas),** der sich an **seiner eigenen (selbstherrlichen) Art** berauschte ...

Komm.: Vielleicht ist mit Jamison & Brereton 2014 *tyāṃ cid eṣām* besser zusammenzuhalten als (über die Zäsur hinweg) *eṣām svadhāyā* zu konstruieren; cf. allerdings auch die gleich folgenden Ṛcas 5, 6 und auch 8.

#### 5.32.5

als **du** ... ins feste Haus geschafft **hast**.

Komm.: Jamison & Brereton 2014–: “The Indra-reference shifts from 3rd to 2nd between the first and second hemistich, but this is scarcely novel.” Als weitere (aber wohl wenig wahrscheinliche) Option: Ist für *dhās* auch eine 3.Sg. des *s*-Aor. denkbar? – Cf. *dhāsur* in 7.97.5b.

#### 5.33.6

Denn Indra, ...

Denn, Indra, ...

Komm.: *papṛkṣényam* wurde in Anlehnung an GE (Komm.: “... also zu *pṛkṣ*”) wiedergegeben. Zur Form *nṛtāmānaḥ* – “tanzend ... (aufführst)?” – s. ausführlich OLD und nun auch Lowe 2015, 250f.

#### 5.33.7

... des süssen, wohlgepressten, (uns) lieben (Soma).

... des süssen, wenn gut gepresst, (**dir**) lieben (Soma).

#### 5.34.3

Komm.: ~~*ganūsubhram*~~, lies: ***tanūsubhram*** (und vgl. 1.85.3a, b).

#### 5.35.6

Dich also, ~~den besten~~ Überwinder von Hindernissen, ...

Dich also, (du) bester Überwinder von Hindernissen, ...

#### 5.40.5

Komm.: c, d präziser: ‘da haben, wie einer, der, weil er die Gegend nicht kennt, verdutzt (herumschaut), die Lebewesen Ausschau gehalten.’

#### 5.41.4

... (und auch) Pūsan, Bhaga, der alle Speisen gewährt, sind **zur** Darbringung wie die mit den schnellsten Pferden zum Wettlauf hervorgetreten

eher: ... (und auch) Pūsan, Bhaga, der **bei der** Darbringung alle Speisen gewährt, sind wie zu einem Wettlauf hervorgetreten/angetreten: mit den schnellsten Pferden

#### 5.41.15

Es geleite **mich** die Mutter, die große Rasā, ...

Es geleite **uns** die Mutter, die große Rasā, ...

#### 5.42.18 (= 5.43.17, 5.76.5, 5.77.5)

Wir möchten mit der aktuellen Gunst der Ásvins ~~unter ihrer erfreulichen, sicheren Führung~~ zusammenkommen: ...

Wir möchten mit der aktuellen Gunst der Ásvins, **die (uns) zur Freude gereicht, weil sie sichere Führung gewährleistet**, zusammenkommen: ...

Mit GR und nun auch Jamison & Brereton 2014 ('... with the present help of the Ásvins, which is joy itself and provides good guidance.') ist auch hier *suprāṇīti* besser auf *ávasā nūtanena* zu beziehen und demnach (wie sonst auch) exozentrisch zu lesen, womit das von GE angenommene oder zumindest suggerierte endozentrische *suprāṇīti* 'gute Führung' für den RV entfällt.

#### 5.43.5

Die zwei Falben am Wagen, die mit gutem Jochsattel (~~gut~~) am Joch (~~gehen~~), ...

Die zwei Falben am Wagen, die **beim Anschirren** sich willig ans Joch fügen (lassen), ...

*hārī rāthe sudhūrā yóge* ... – *yóga*- m. 'das Anschirren'; s. nun auch Jamison & Brereton 2014: 'the two ... fallow bays, those amenable to the chariot-pole at the yoking to your chariot'; ob *rāthe* als adnominaler Lok. zu *hārī* oder als Argument von *yóge* fungiert, ist diskutabel.

#### 5.43.13

Der Stützpfeiler, **der vom hohen Himmel stammt**, ...

Komm.: *bṛhādivas* – natürlich ebenso denkbar, wenn nicht gar besser, falls Agni bzw. dessen Feuer- oder Rauchsäule (mit-)gemeint ist: 'der bis in den hohen Himmel ragt' bzw. 'der bis in den Himmel hochragt'.

#### 5.44.1

..., ~~der schön wie die Sonne zu schauen ist~~, ...

..., dass er die Sonne finde, ...

*svarvídam*, nicht *svardṛśam*; s. hierzu Scarlata, *Wurzelkomposita*, jeweils s. v. und S. 492.

– Die Note im Komm. entfällt.

#### 5.44.2

..., der ihn ~~zum Gipfel~~ hin triebe.

..., der ihn **zu den Gipfeln** hin triebe.

Komm.: Alles sehr unsicher! Jedenfalls ist *kakúbhām* in b natürlich Gen.Pl.f. Die Konstruktion von *kakúbhām acodáte* erfolgte in Anlehnung an GE, Komm. zur Stelle, und an OLD (?). Vgl. auch die Bemerkungen von OLD zum auffälligen Akzent von *acodáte*.

#### 5.44.4

... diese eure wohlangeschirrten (Pferde), schön angeschirrt ...

... diese eure (Pferde) schön angeschirrt ...

Komm.: ‘die Zwillingsschwester’ – ich lese gegen PP (*yamyāḥ*, also Pl. f.) aus metrischen Gründen *yamyā* (Du. f.) mit Hiat vor *ṛtāvīdhas*.

#### 5.44.6

die hohe ~~Heldenkraft~~, die nicht wankende Siegeskraft

die hohe, **mannhafte**, nicht wankende Siegeskraft

*suvīram*, nicht *suvīryam*.

#### 5.44.7

ein Haus ... , als Schutzschirm, ~~das~~ uns gehören soll, ...

ein Haus ... , das uns gehören soll als Zufluchtsort (Schirm), ...

#### 5.44.13

Komm.: ‘die Milchkuh’ – mit PP *dhenúḥ* (Nom. Sg.), jedoch sind hier mit OLD auch die Lesungen *dhenū* (Akk. Du.; so Jamison & Brereton 2014) und *dhenūḥ* (Akk. Pl.) denkbar, dann: ‘Er (Soma oder Agni) sorgt bekanntlich für die (zwei?) Milchkühe (und) macht die (schon) saftige Milch (noch) vollkommen.’



#### 5.45.4

Dank den Spruchliedern nämlich sind die Dichter (solche), die ein gutes Opfer bereiten; Mit dem Wunsch, (sie) für sich zu gewinnen, opfern sie den Maruts.

Denn mit eben Spruchliedern opfern (als) Dichter, die (dadurch) ein gutes Opfer bereiten, (auch) die Maruts, wenn sie (diese, Indra und Agni,) für sich zu gewinnen wünschen.

#### 5.47.6

Komm.: *upapraṣṭé* – zur Form s. Scarlata, *Wurzelkomposita*, 328.

#### 5.48.5

... in der Rolle des Varuṇa ...

... in der gefälligen/lieben Rolle des Varuṇa ...

Komm.: *cāru* *vāsāno váruṇas* 'lieblich/gefällig gekleidet als Varuṇa' bzw. 'lieblich/gefällig gekleidet, als Varuṇa'.

... woraus er als Bhaga Savitar ...

... woraus er als Bhaga, als Savitar ...

#### 5.52.3

Komm.: *syandrāsa* – lies: *syandrāsas*.

#### 5.53.3

Komm.: Falls mit *té* ... *yé* ... *imán* immer auf die Maruts referiert wird, d. h. also falls die Maruts selbst den Dichter auffordern, sie zu preisen (so Jamison & Brereton 2014 im Vorspann zum Lied), dann besser wohl: 'Sobald du (**uns**) da erspähist, preise (**uns**)!'. Allenfalls (u. a.) denkbar wäre: 'Die (= Opferer, Auftraggeber des Lieds?) sagen mir, die, die hergefahren sind so etwa kurz vor dem Tagen im ausgelassenen Wettstreit mit den Vögeln: Die Männer und Jünglinge ohne Fehl und Tadel – sobald du die da (= Maruts) erspähist, so preise sie!'; die Wörter in c (*náro máryā arepāsas*) sind typisch für die Maruts, weshalb die gedankliche Zäsur in dem Fall am besten zwischen den Verszeilen b und c zu denken ist (ab | cd) mit c als Nominativus pendens zu *imán* in d.

#### 5.53.13

Womit für die Nachkommenschaft, für die Fortführung (der Linie gesorgt wird): das Getreide, euren Samen führet (herbei), den unvergänglichen.

Wodurch ihr für die Nachkommenschaft, für die Fortführung (der Linie) das Saatkorn, euren Samen (herbei)führt, den unvergänglichen.

Komm.: 'Wodurch', d. i. durch ihre Fahrt (s. *yāmena* gleich davor); *vāhadhve* nicht \**vahadhvam*.

### 5.53.15

Besser: *suṁvīras*, wie *sudevās*, exozentrisch: 'Mit einem guten Gott/guten Göttern (befreundet) wird jedenfalls ... zu einem, der gute Söhne hat/haben wird, ..., dieser Sterbliche hier' oder nach Jamison & Brereton 2014 ganz parallel zu *sudevās*: 'Mit guten Göttern (im Bunde), mit guten Helden (im Bunde)/mit guten Söhnen (versehen) wird jedenfalls dieser Sterbliche (hier)/derjenige Sterbliche sein, den ihr beschützt.'

### 5.54.6

Komm.: *einmütig*] *sajośasas* als prädikativer Vok. wiedergegeben, so auch Jamison & Brereton 2014: 'in concert'.

### 5.54.12

Besser: 'Sie lassen ihr Getöse überaus breit erklingen, ...', d. h. so dass es sich weithin ausdehnt.

### 5.55.3

... zu (großer) Schönheit, noch sind sie darüber hinaus erstarkt als Männer  
... zu (großer) Schönheit noch/gar sind sie darüber hinaus erstarkt als Männer

### 5.56.9

(die Schar), bei der die wohlgeborene, Glück schaffende, großzügige (Frau weilt) ...  
(die Schar), bei der die wohlgeborene, Glück schaffende (Frau) sich in ihrer (ganzen) Grösse/Herrlichkeit zeigt ...

Es liegt die Verbalform *mahīyāte* vor.

### 5.57.2

..., fährt (hin), um zu glänzen!  
..., fährt ihr (hin) um zu glänzen!

Komm.: *yāthanā*, nicht *yātanā*.

### 5.57.8 (= 5.58.8)

ihr, die ihr auf den hohen Bergen weilt, ihr seid mächtig gewachsen  
ihr, die ihr auf den hohen Bergen weilt, ihr seid hoch (empor) gewachsen  
*bṛhadgirayo bṛhād ukṣāmāṇās*

#### 5.58.4

der Faustkämpfer mit den schnellen Armen

der mit seinen Armen schnelle Faustkämpfer

Komm.: *bāhūjūta-*; cf. hierzu AiGr. II, 1, 200: 'flink mit den Armen'. *muṣṭihān-* 'Faustkämpfer' < 'der mit der Faust zuschlägt', vielleicht aber auch: 'der mit der (blossen) Faust töten kann'.

der, der Schlachtrasse hat] *sādaśvas*, Hapax legomenon; das VG ist, trotz folgendem *su-vīras*, wohl nicht mit *su-* gleichbedeutend, sondern eher zu *sātvan-* 'Krieger' zu stellen; zu letzterem s. EWAia s. v., dann ebenda und hier im Glossar noch zu *sātpati-*.

Vielleicht ist auch zu verstehen: 'Aus eurer Mitte kommt der, der mit der blossen Faust töten kann, der schnell mit seinen Armen ist, aus eurer Mitte er, der Schlachtrasse und gute Männer (mit-/anführt).', also: Indra.

#### 5.59.5

Genauso wie Rotfüchse gehört ihr (alle) ... habt auch ihr (immer) vorne gekämpft.

Genauso wie Rotfüchse gehören sie (alle) ... haben auch sie (immer) vorne gekämpft.

Im Text steht *yuyudhur* (3. Pl.).

#### 5.60.5

... (waren und sind Bereiter) lichter Tage ...

Komm.: *sudīnā*; hier übersetzt nach GE, der SĀY folgt, dem somit anscheinend die kausative Lesart von Possessivkomposita bekannt war. GR (s. v.) bezieht die Form als Nom. Sg. f. auf *pr̥śnis*, Jamison & Brereton 2014 fassen diese als Nom. Pl. n. auf: 'day-bright (are the days) for the Maruts'. Ich lese ein kausatives Possessivkompositum im Nom. Du.: '(sie beide, Rudra und Pr̥śni) machen, dass die Tage gut/schön sind/werden' – eine für einen Bewohner gemäßigter Breitengrade sehr ironisch anmutende Aussage, wenn man bedenkt, was die Maruts daraus machen! GRs Annahme, in *sudīnā* (s. s. v.) liege ein vom Substantiv (\*)*dīna-* 'Tag' unabhängiges deverbales HG vor, scheint mir entbehrlich.

#### 5.61.5

Komm.: *Geschenkt hat sie ja] śānat sã* vielleicht doch besser mit Jamison & Brereton 2014: 'Gewonnen/verdient hat sie ja ...' – stellt sich die Frage: Für wen? Wohl als Mitgift für ihren Gatten, der davon natürlich auch etwas dem Dichter (Śyāvāśva), der ihn preist, zukommen lassen soll. Trifft dies zu, dann geht es um eine junge, frischvermählte Frau, die mit reicher Mitgift in den Haushalt des Gatten eintritt. Somit wäre dann die Verbalform in d (*upabārṇhat*) prospektiv zu verstehen, also: 'Eingebracht hat sie ja Pferdevieh und auch Rind(-Vieh) hundertfach, (sie), die dem, der von Śyāvāśva gepriesen wird, (als) ihrem Manne künftig wiederholt und häufig den Unterarm als Unterlage bieten wird.' Vgl. hierzu wie auch zum ganzen Hymnus den ausführlichen Vorspann bei Jamison & Brereton 2014.

### 5.61.9

(mir), dem Śyāvāśva, ...

(mir), dem Śyāva (so beliebte sie mich zu nennen!), ...

Komm.: (so beliebte sie mich zu nennen!)], nämlich in sehr vertraulicher Manier mit einem Kurznamen (s. hierzu Mayrhofer, *Personennamen* 95, 2.1.534), wobei auch das Appellativum śyāvā- ‘schwarz-, dunkelbraun’ mitschwingen mag im Sinne von ital. ‘(o bello) moro’. Witzig natürlich, dass Śyāvāśva (eig. ‘der dunkelbraune Rosse besitzt’) hier mit Rotfüchsen in Verbindung gebracht wird.

### 5.61.13

Komm.: auf ihren funkelnden Wagen untadelig] tveśāratho ānedyas. Oder vielleicht doch eher ‘auf ihren ungestüm (dahinfahrenden) Wagen untadelig’ und dann anschliessend in c (śubhaṃyāvāpratiṣkutas): ‘wenn sie zur Prunkfahrt ausfahren unaufhaltsam’? Also mit prägnanter, chiasmatischer Verschränkung der Ausdrücke?

### 5.62.5

Während (das, was) das berühmte Wahrzeichen ist, nach und nach wächst, bis es weiträumig ist, (und ihr es) wie das Barhis mit einem Opferspruch schützt, ...

Während ihr, dem berühmten Wahrzeichen in seiner ganzen Ausdehnung folgend, das, was (dieses) stärkt, wie das Barhis mit einem Opferspruch schützt, ...

Komm.: das, was (dieses) stärkt] Partizip n. vārdhat. Vgl. zur Stelle ausführlich OLD, *Noten*. Zu amāti- cf. Kommentar zu 5.45.2 und EWAia s. v.; ein Bedeutungsansatz ‘Schwur, Eid’ wäre an unserer Stelle auch nicht verkehrt: ‘Während ihr – entsprechend [ānu] dem geleisteten [d. i. deutlich wahrgenommenen: śrutām] Schwur [amātim] in seiner ganzen Breite [urvīm] – das, was (diesen) bestärkt [Partizip n. vārdhat], ... schützt, ...’

### 5.66.3

Komm.: Zu rāthānām als Gen. obj. oder Gen. Subj. zu éṣe, erwäge ich nun: a) mit Gen. subj.: ‘An euch beide (denken wir) auf der Suche der Wagen, dieser (Wagen) hier (d. i. unserer Verse) nach einer weiten (scil. mit Rindern gut besetzten) Viehweide’ oder b) mit Gen. subj.: ‘An euch beide (denken wir) auf der Suche nach den Wagen, nach diesen hier (eṣām), die zu einer weiten Viehweide (führen)’. Vgl. noch OLD, *Noten* und nun auch Jamison & Brereton 2014, wo rāthānām und urvīm gāvvyūtim als parallel konstruierte Objekte von éṣe erscheinen.

### 5.67.5

Komm.: tanūnām doch eher nicht Gen. auctoris, sondern partitiv, etwa: ‘Wer von euch, Mitra, ist ungepriesen geblieben, etwa Varuṇa von (euren) Personen/von (euch) selbst?’, salopper: ‘Wer von euch, Mitra, ist nicht persönlich gepriesen worden, etwa Varuṇa?’ s. hierzu OLD, *Noten*.

### 5.70.3

Komm.: Zur Desambiguierung: ‘Überwältigen möchten wir die Feinde (Dasyus), wir selbst’, d. i. ‘unter Einsatz unseres Leibes, Lebens’ (*tanūbhis*); vgl. auch gleich 5.70.4b.

### 5.73.4

(so) daß danach **alles**, was von euch (kommt), **gelobt wird**

Komm.: Die Aussage ‘das Verb im Singular bei pluralem und neutrischem Subjekt ist auch sonst im *Rig-Veda* bekannt’ ist allzu “optimistisch”, s. hierzu Delbrück, *Altindische Syntax* 83. *viśvā* als Subj. von *stāve* ist hiermit höchst fragwürdig, wenn nicht gar hinfällig. Jamison & Brereton 2014 folgen GE: ‘(that act) of yours which is praised throughout all (generations)’. Ich erwäge nun, mit *viśvā ... ānu ~ viśvātas*: ‘(so) dass, was von euch (kommt), allüberall und immerdar (“allen entlang”) gelobt wird.’

### 5.73.6

Komm.: *bhuraṇyāti* vielleicht auch hier intransitiv, dann: ‘..., wenn er (Atri) sich eurem Trank aus warmer Milch, ihr Nāsatyas, mit seinem Munde eifrig zuwendet.’; ‘mit seinem Munde’, d. i. hier wohl: ‘mit seinen Worten’. Vgl. des weiteren den Komm. bei GE.

### 5.73.10

... seien sie die segenreichsten Stärkungen,  
... seien sie die segenreichsten **(Stärkungen)**,

### 5.74.6

Komm.: *ihr Reichen mit dem Gestüt von Preisrennern*] *vājīnīvasū*; 20x (in Buch V noch in 5.74.7d, 5.75.3d, 5.78.3a) + *vājīnīvaso* (1x) + *vājīnīvasus* (1x); GR: ‘gabenreich’, GE: ‘lohnreich’; m. E. präziser und treffender Jamison & Brereton 2014: ‘whose goods are prizewinners’. Gerade auf die *Aśvins* angewandt (*aśvīn-* eig. ‘mit Rossen versehen’, allenfalls auch ‘der mit Rossen zu tun hat’, s. hierzu AiGr II, 2 337f.), liegt für das Kompositum (trotz GR zu *vājīnīvat-*) die Thematik rund um die beim Wettkampf wettstreitenden Rosse (*vājīn-*) auf der Hand. Die Form des VG (*vājīnī-*) lese ich mit GR (a. a. O.; s. jedoch AiGr II, 2 409, wo für *vājīnīvat-* die analogische Übernahme des Stamms aus unserem Kompositum suggeriert wird) als Stamm des Femininums; also *vājīnī-vasu-* in etwa: ‘dessen Gut in den Siegespreis gewinnenden Stuten bzw. in Stuten, die Preisrenner hervorbringen, besteht’. Vgl. auch *vṛṣaṇvasū* (in Buch V von den *Aśvins* in 5.74.1, 5.75.4, 5.75.9) und ferner *vṛṣaṇvant-*.

### 5.77.1

die als ersten ihren Anteil bekommen

Komm.: Oder allenfalls: 'die den ersten/vorzüglichsten Anteil bekommen'. Zeile b vielleicht inhaltlich besser: 'Sie sollen vorbei am Gierschlund, der nichts spendet, (lieber bei uns) trinken!'. cf. GE im Komm. zur Stelle sowie Jamison & Brereton 2014 im Vorspann.

### 5.82.2

... durch sich selbst ~~am besten~~ Ansehen schaffende ... Selbstherrschaft ...

... durch sich selbst **überaus hohes** Ansehen schaffende ... Selbstherrschaft ...

### 5.86.4

... die zwei Liebhaber von Liedern.

... die zwei **grössten** Liebhaber von Liedern.

## Literatur

Gonda, Jan (1971). *Old Indian*. Handbuch der Orientalistik 2. Abteil.: Indien, 1. Bd.: Die indischen Sprachen, 1. Abschn. Leiden & Köln: Brill.

Jamison, Stephanie W. & Joel P. Brereton (2014). *The Rigveda: the Earliest Religious Poetry of India*. New York: Oxford University Press.

– (2014–). *Rigveda Translation: Commentary*. URL: <http://rigvedacommentary.alc.ucla.edu>.

Lowe, John J. (2015). *Participles in Rigvedic Sanskrit. The Syntax and Semantics of Adjectival Verb Forms*. Oxford UK: Oxford University Press.

Witzel, Michael, Toshifumi Gotō & Salvatore Scarlata (2013). *Rig-Veda. Das heilige Wissen*. Bd. 2: *Dritter bis fünfter Liederkreis*. Frankfurt am Main/Leipzig: Verlag der Weltreligionen.